



Dimecres 13, 20h
“El cortador de césped”
 (Brett Leonard, 1992)
 cine-fòrum - són els ordina-
 dors i la Internet bons o do-
 lents per a la Humanitat?

Dissabte 16, 18h
La Democràcia Inclusiva
 creació del Grup d'Estudi
 Democràcia Inclusiva
 al Camp deTarragona

Dimecres 20, 20h
“Les Filles du botaniste”
 (Dai Sijie, 2006)
 cinema - cicle “Dones
 i altres cultures”

Dissabte 30, 19h
“Mahilae”
 (Irene Franco, 2003)
 cinema - documental
 sobre les dones a l'Índia
 assistència de l'autora



Dimecres 13, 20h
“El cortador de césped”
 (Brett Leonard, 1992)
 cine-fòrum - són els ordina-
 dors i la Internet bons o do-
 lents per a la Humanitat?

Dissabte 16, 18h
La Democràcia Inclusiva
 creació del Grup d'Estudi
 Democràcia Inclusiva
 al Camp deTarragona

Dimecres 20, 20h
“Les Filles du botaniste”
 (Dai Sijie, 2006)
 cinema - cicle “Dones
 i altres cultures”

Dissabte 30, 19h
“Mahilae”
 (Irene Franco, 2003)
 cinema - documental
 sobre les dones a l'Índia
 assistència de l'autora



Dimecres 13, 20h
“El cortador de césped”
 (Brett Leonard, 1992)
 cine-fòrum - són els ordina-
 dors i la Internet bons o do-
 lents per a la Humanitat?

Dissabte 16, 18h
La Democràcia Inclusiva
 creació del Grup d'Estudi
 Democràcia Inclusiva
 al Camp deTarragona

Dimecres 20, 20h
“Les Filles du botaniste”
 (Dai Sijie, 2006)
 cinema - cicle “Dones
 i altres cultures”

Dissabte 30, 19h
“Mahilae”
 (Irene Franco, 2003)
 cinema - documental
 sobre les dones a l'Índia
 assistència de l'autora



Dimecres 13, 20h
“El cortador de césped”
 (Brett Leonard, 1992)
 cine-fòrum - són els ordina-
 dors i la Internet bons o do-
 lents per a la Humanitat?

Dissabte 16, 18h
La Democràcia Inclusiva
 creació del Grup d'Estudi
 Democràcia Inclusiva
 al Camp deTarragona

Dimecres 20, 20h
“Les Filles du botaniste”
 (Dai Sijie, 2006)
 cinema - cicle “Dones
 i altres cultures”

Dissabte 30, 19h
“Mahilae”
 (Irene Franco, 2003)
 cinema - documental
 sobre les dones a l'Índia
 assistència de l'autora



Dimecres 13, 20h
“El cortador de césped”
 (Brett Leonard, 1992)
 cine-fòrum - són els ordina-
 dors i la Internet bons o do-
 lents per a la Humanitat?

Dissabte 16, 18h
La Democràcia Inclusiva
 creació del Grup d'Estudi
 Democràcia Inclusiva
 al Camp deTarragona

Dimecres 20, 20h
“Les Filles du botaniste”
 (Dai Sijie, 2006)
 cinema - cicle “Dones
 i altres cultures”

Dissabte 30, 19h
“Mahilae”
 (Irene Franco, 2003)
 cinema - documental
 sobre les dones a l'Índia
 assistència de l'autora



Dimecres 13, 20h
“El cortador de césped”
 (Brett Leonard, 1992)
 cine-fòrum - són els ordina-
 dors i la Internet bons o do-
 lents per a la Humanitat?

Dissabte 16, 18h
La Democràcia Inclusiva
 creació del Grup d'Estudi
 Democràcia Inclusiva
 al Camp deTarragona

Dimecres 20, 20h
“Les Filles du botaniste”
 (Dai Sijie, 2006)
 cinema - cicle “Dones
 i altres cultures”

Dissabte 30, 19h
“Mahilae”
 (Irene Franco, 2003)
 cinema - documental
 sobre les dones a l'Índia
 assistència de l'autora

programació

gener 2010

Ateneu Llibertari Alomà
 Misser Sitges, 9
 (Part Alta, Tarragona)
<http://ateneutgn.ourproject.org/>

programació

gener 2010

Ateneu Llibertari Alomà
 Misser Sitges, 9
 (Part Alta, Tarragona)
<http://ateneutgn.ourproject.org/>

programació

gener 2010

Ateneu Llibertari Alomà
 Misser Sitges, 9
 (Part Alta, Tarragona)
<http://ateneutgn.ourproject.org/>

programació

gener 2010

Ateneu Llibertari Alomà
 Misser Sitges, 9
 (Part Alta, Tarragona)
<http://ateneutgn.ourproject.org/>

programació

gener 2010

Ateneu Llibertari Alomà
 Misser Sitges, 9
 (Part Alta, Tarragona)
<http://ateneutgn.ourproject.org/>

programació

gener 2010

Ateneu Llibertari Alomà
 Misser Sitges, 9
 (Part Alta, Tarragona)
<http://ateneutgn.ourproject.org/>